

AÇIK VERİ VE
TEKNOLOJİ
DERNEĞİ

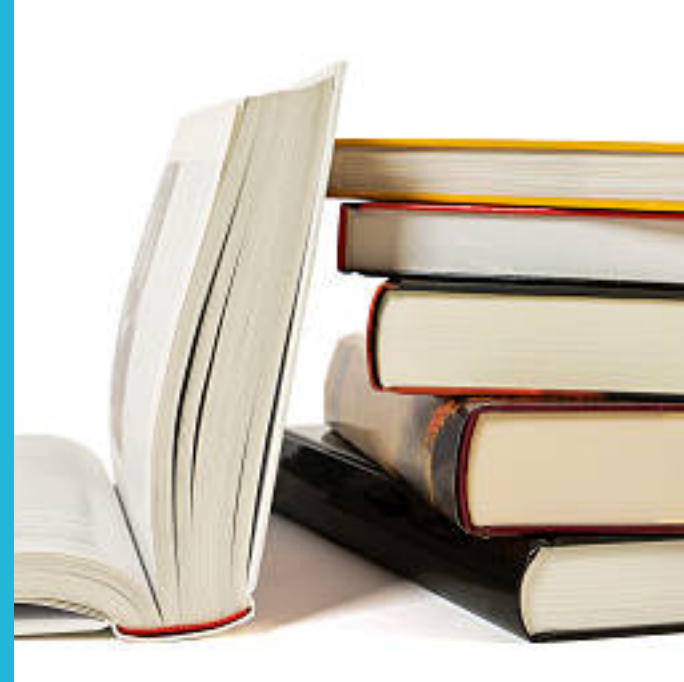


Tanıtım

“Açıklık, Teknoloji ve Veri” başlıklarında üç ana teması olan logomuzda açıklığın sembolünü “göz” olarak seçtik. Yuvarlak içindeki alan olarak tasarlanan bu göz, hiçbir engel olmadan verilere açık erişim anlamına geliyor.

Teknolojiyi insanın doğal yollarla yapamadığı geometrik mükemmellik olarak tanımlayıp, paralel çizgiler ve noktalarla logomuzda anlatmaya çalıştık.

Bu paralel çizgiler ve noktalar aynı zamanda veriyi temsil ederken; özellikle kenarda açık olarak konumlandırılan noktalar, kapalı alanın açılması ve verinin açık veri haline dönüşmesi anlamına gelmektedir.





Açık Veri ve Teknoloji Derneği

TİPOGRAFİ

Montserrat

Designed by Julieta Ulanovsky, Sol Matas, Juan Pablo del Peral, Jacques Le Bailly

A	B	C	Ç	D	E	F	G	Ğ	H	I	İ	J	K	L	M	N
O	Ö	P	R	S	Ş	T	U	Ü	V	Y	Z					
a	b	c	ç	d	e	f	g	ğ	h	ı	i	j	k	l	m	n
o	ö	p	r	s	ş	t	u	ü	v	y	z					

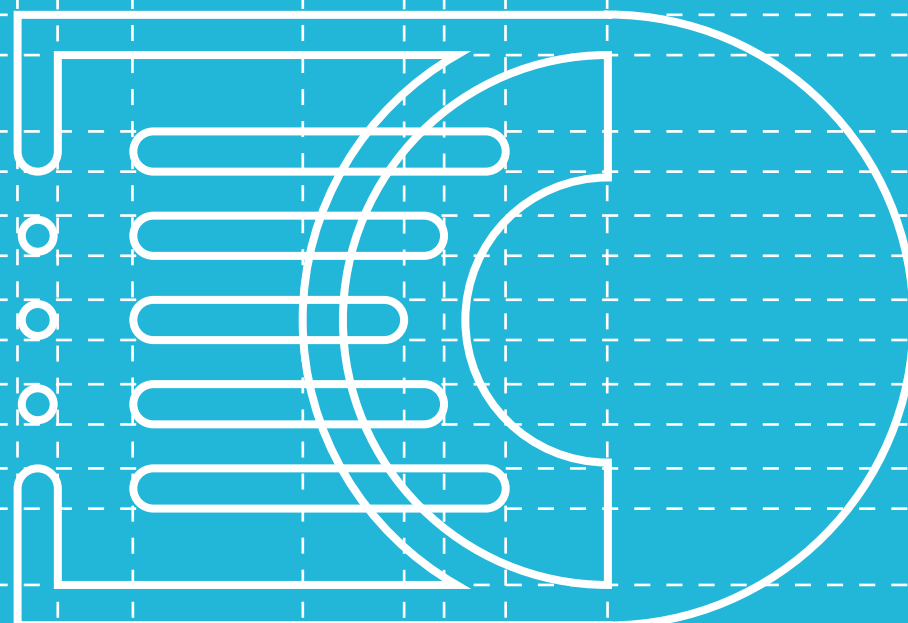


Açık Veri ve Teknoloji Derneği

RENK

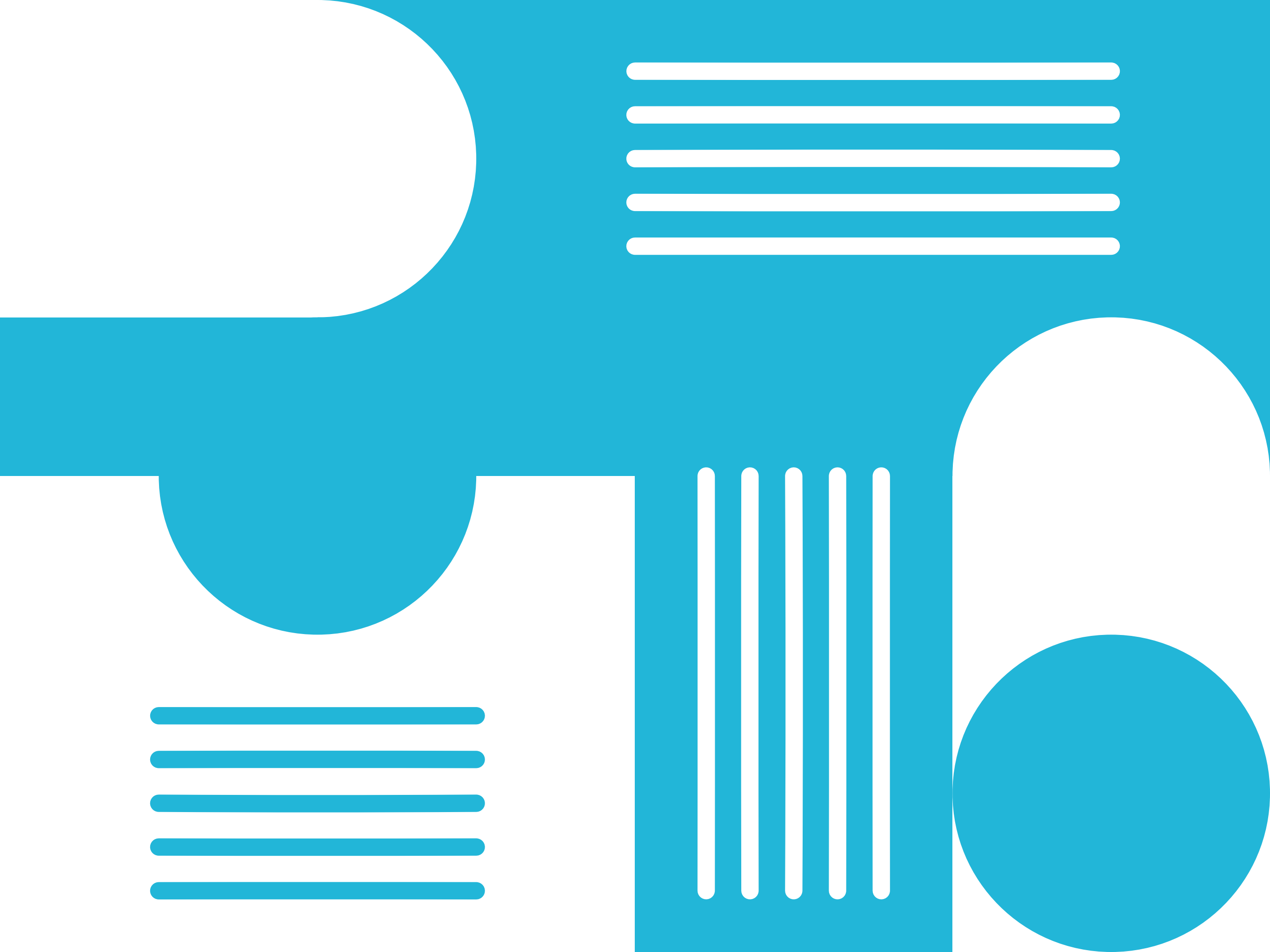
C: 70 M: 6 Y: 11 K: 0

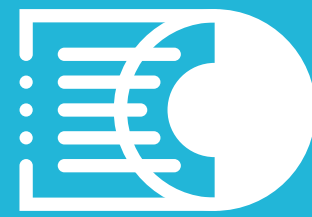
RGB: #22B6D8



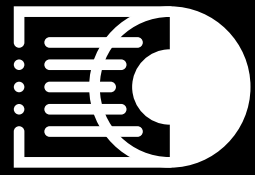




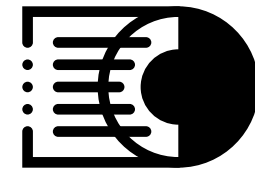




AÇIK VERİ VE
TEKNOLOJİ
DERNEĞİ



AÇIK VERİ VE
TEKNOLOJİ
DERNEĞİ



AÇIK VERİ VE
TEKNOLOJİ
DERNEĞİ